Vita

Francisco Obregón
Comedian · Puppenspieler · Performer*

Der in Chile geborene Francisco Obregón steht seit mehr als 25 Jahren auf der Bühne. Als Comedian, Puppenspieler und Performer verbindet er Comedy, Puppenspiel, visuelles Theater und direkte Interaktion mit dem Publikum.

Seine Auftritte leben von körperlicher Comedy, präzisem Puppenspiel und einem guten Gespür für Timing. Dabei entstehen Figuren und Situationen, die immer wieder zwischen Puppenspiel, Comedy und visueller Performance wechseln.

Zu seinen bisherigen Engagements gehören unter anderem Krystallpalast Varieté Leipzig, GOP Varieté und Roncalli's Apollo Varieté sowie internationale Festivals und Street-Art-Veranstaltungen.

Ob im Varieté, im Theater oder bei einem Festival – im Mittelpunkt stehen das Spiel, die Figuren und der direkte Kontakt zum Publikum.

Ab Herbst 2027 präsentiert Francisco Obregón sein erstes Solo-Programm.
Das abendfüllende Bühnenprogramm verbindet Comedy, visuelles Theater, Puppenspiel und persönliche Geschichten.

Pressetext

Francisco Obregón – Comedy, Puppenspiel und visuelles Theater

Was passiert, wenn eine Puppe plötzlich ihren eigenen Kopf hat?

Francisco Obregón verbindet Puppenspiel, Comedy und visuelles Theater mit direkter Interaktion mit dem Publikum. Vieles entsteht dabei erst auf der Bühne: durch Bewegung, Timing, Blicke und die Reaktionen der Zuschauer.

Seine Puppen sind dabei nicht einfach Requisiten. Sie werden zu eigenständigen Figuren und echten Spielpartnern. Daraus entstehen komische und manchmal überraschende Situationen, die ohne große Erklärungen funktionieren.

Nach mehr als 25 Jahren Bühnenerfahrung arbeitet Francisco Obregón heute in verschiedenen Formaten – vom Varieté über das Theater bis hin zu Festivals und Veranstaltungen.

Ab Herbst 2027 präsentiert er sein erstes Solo-Programm.
Ein abendfüllender Abend mit Comedy, Puppenspiel, visuellem Theater und persönlichen Geschichten.

Und wer am Ende eigentlich wen führt, bleibt manchmal offen.